



# Openbaring

Brief aan de kerk

# Huishoudelijke mededelingen

- ❑ Graag de lijst invullen, voor zover nog niet gedaan (naam, adres, telefoonnummer, mailadres).
- ❑ We hebben 3 corveeërs nodig. Wie meldt zich?
- ❑ Heeft iedereen de presentatie op de website van onze gemeente kunnen vinden?



# Wet

## Bijbelkring 07-02-2018

*Openbaring - Brief aan de kerk*

- 14<sup>e</sup> samenkomst over 'De val van Babylon'.
- Openbaring 18
- Allen hartelijk welkom!



# Zingen Psalm 76 vers 4

*Gij, vrees'lijk zijt Gij in 't gericht;  
Wie zal bestaan voor Uw gezicht?  
Zo ras Uw mond het vonnis streek,  
Uw oordeel van de hemel bleek,  
Toen vreesde d' aarde voor Uw ogen;  
Toen werd ze stil door Uw vermogen.*

# Bijbelgedeelte voor vanavond



► Openbaring 18

# Terugblik

- ▶ In Openbaring 17 wordt de val van Babylon aangekondigd.
- ▶ Het beeld van de hoer i.c.m. Babylon staat in schril contrast met de vrouw van het Lam.
- ▶ Babylon staat voor de samenballing van alle anti-goddelijke machten. In Johannes' dagen valt Babylon samen met Rome.
- ▶ Het beeld van een hoer verwijst naar afgoderij die in het OT wordt aangeduid als hoererij/ overspel.
- ▶ Ook in het oude Rome hebben alle schandelijke dingen een thuis (Tacitus).
- ▶ De hoer zit op het beest en haar kleding is van dezelfde kleur als het beest: ze zijn één van geest.
- ▶ Het beeld van de beker/ dronkenschap staat voor wraakzucht op Gods volk/ volgelingen van Jezus.
- ▶ Er is sprake van 7 koningen die door heel de geschiedenis heen trekken van het beest vertonen. Hun macht is qua tijd beperkt: ze komen en gaan.
- ▶ De 8<sup>e</sup> koning is het beest zelf: een bijzondere concentratie van antichristelijke macht.



- ▶ Hoewel de strijd tussen beest en Lam in het voordeel van het beest moet eindigen, overwint het Lam, want het is een Koning der koningen en een Heere der heren.
- ▶ Die bij het Lam behoren, delen in deze overwinning.
- ▶ Ook het einde van de hoer wordt voorspeld; die komt uit een ongedachte hoek: van de kant van de koningen die de macht van het beest vertegenwoordigen.
- ▶ Zo wordt het doel bereikt dat God voor ogen staat: de vervulling van de woorden van God.
- ▶ Want 'Gods macht en goedheid is zo groot en onbegrijpelijk dat Hij Zijn werk zeer goed en rechtvaardig beschikt en doet, ook al handelen de duivelen en de ongelovigen onrechtvaardig' (NGB, art. 13).



## Babylon gevallen (vs. 1 - 3)

- Johannes ziet een engel uit de hemel (= bij God vandaan) komen met grote macht (van God), wiens heerlijkheid (=doxa) de aarde verlicht (zoals bij Mozes).
- Luidkeels proclameert hij de val van Babylon die eens en voorgoed is (voltooid verleden tijd).
- Gevolg is dat Babylon is prijsgegeven aan de duivelen en onreine geesten en vogels: het beeld van aasetende gieren.
- De stad die het centrum van godloze cultuur was, is veranderd in een troosteloze ruine waar geen mens wil wonen.
- Betekenis: mét de antichrist wordt ook zijn rijk vernietigd.
- In vers 3 wordt nogmaals de reden van Babels ondergang genoemd: haar godloze leven in weelde, afgoderij en vijandschap tegen God/ Christus én die van Christus zijn.
- De kooplieden zijn ook in dit oordeel betrokken in zoverre ze geprofiteerd hebben van haar godloos leven in weelde en overdaad en het doen van alles wat God verboden heeft.

# Vlucht uit én straf voor Babylon (vs. 4 – 8)

- ▶ Ook klinkt het bevel dat Gods volk uit Babylon moet vertrekken (zoals Israël vertrok uit Egypte) vóór het oordeel over Babel voltrokken wordt.
- ▶ Reden: om geen gemeenschap te hebben aan Babels zonden. De oproep is niet letterlijk bedoeld (wij kunnen niet uit de wereld gaan), wel als appèl om geen compromissen met de wereld te sluiten.
- ▶ Nog eens wordt (vers 5) de reden van het oordeel over Babylon genoemd: haar zonden zijn opgestapeld tot de hemel. Vooral: God herinnert Zich die. Er is een tijd geweest dat Babel dacht: God ziet het niet en merkt het niet. Maar er is een gedenkboek voor Zijn aangezicht (Mal. 3:16).
- ▶ Gods knechten (engelen?) zullen aan Babel dubbel vergelden wat zij aan ongerechtigheden heeft gedaan en vooral Gods volk heeft aangedaan. Dubbel betekent hier: het gewicht als in een balans > gelijk gewicht zowel links als rechts.
- ▶ De straf is in overeenstemming met Babels zondige daden. De val van de stad is net zo diep als ze zich in hoogmoed verhief (Luk. 14:11). Zo groot was die hoogmoed dat Babel zich onaantastbaar waande (vers 7).
- ▶ Wat Babel niet voor mogelijk hield, zal op één dag gebeuren: ze lijdt een volkomen nederlaag (vers 8).





# Rouwklacht van koningen (vers 9 en 10)

- ▶ De koningen der aarde (in vers 9) zijn niet de al genoemde vorsten (uit H. 17), maar koninkrijken die sterke economische banden hebben aangeknoopt met Babel.
- ▶ De ethiek moest het afleggen tegen de lucratieve winsten.
- ▶ Babels sterke politieke en economische positie leek niet kapot te krijgen. Dat hebben die koningen echter verkeerd ingeschat. Het faillissement van Babel slaat terug op die koninkrijken.
- ▶ Als deze koningen de rook van haar brand zien (vgl. Gen. 19:24-29 en 2 Petr. 3:10,12) uiten ze hun grote ontredding en verdriet.
- ▶ Het oordeel is zo totaal en radicaal dat binnen een uur van Babel niets over is dan een rokende puinhoop.
- ▶ Hoezeer de genoemde koningen het zich aantrekken, ze blijven op afstand (vers 10), bang als ze zijn dat zij zullen delen in het vonnis van Babel.



## Rouwklacht van de kooplui (vers 11 – 14)

- ▶ De rouwklacht van de kooplui (met dollartekens in de ogen) komt voort uit egoïsme: ze zijn hun belangrijkste afzetgebied verloren en kunnen hun koopwaar niet meer kwijt.
- ▶ Wat was verboden aan degenen die het teken van het beest niet vertoonden, is een wereldwijd probleem: er kan niet meer gekocht en verkocht worden.
- ▶ Dat Johannes hierbij Rome in gedachten heeft, is wel duidelijk. Wat een geld kon daar verdiend worden. Een voorbeeld: berekend is dat alleen al de rozen, die vanuit Egypte werden aangevoerd voor één van de banketten van keizer Nero, 100.000 dollar kostten.
- ▶ In de verzen 12 en 13 volgt een opsomming van de koopwaar. Deze lijst toont veel overeenstemming met een overzicht (in Ez. 27) van wat in de handelsstad Tyrus werd ingevoerd en ook wat via de haven van Ostia naar Rome werd vervoerd.
- ▶ De lijst staat model voor het verbruik van een consumptiemaatschappij, zoals: edele metalen en edelstenen, exclusieve kledingstoffen, alles voor interieurverfraaiing, exclusieve reukwerken en parfums, overvloedige en exclusieve maaltijden enz.

# Rouwklacht van de kooplui (vers 14 – 16)

- ❑ De opsomming van de kooplui wordt onderbroken door een hemelse stem die ethisch commentaar levert.
- ❑ Het draaide in Babylon om begeerten en hartstocht. Daarom is het voorgoed voorbij met alle luxe en overdaad.
- ❑ Het definitieve van het oordeel Gods ('nooit meer') wordt herhaald in de verzen 22 en 23.
- ❑ Vergelijk het met de rijke man uit de gelijkenis (Luk. 12: 16 - 21) die op aarde in overdaad en luxe leefde, champagne liet aanrukken, maar in de eeuwigheid nog geen druppel water kan krijgen.
- ❑ Evenals van de koningen wordt ook van de kooplui vermeld dat zij, uit vrees voor wat Babylon overkomt, op afstand staan.
- ❑ Het verdriet wordt bepaald door dollartekens en wordt **niet** veroorzaakt uit meelij met Babylon, maar vanwege de verloren verdiensten.
- ❑ Het gaat om het geld, niet om de mensen!

# Rouwklacht van de zeelui (vers 17 – 19)

- ▶ Zoveel consumptie vereist ook veel vervoer, dat in de tijd van Johannes (naar Rome) vooral over zee plaats vond (denk aan de zendingsreizen van Paulus).
- ▶ Mét de val van Babylon stukt ook al dit vervoer waaraan enorm is verdiend door scheepslui.
- ▶ De zeelui zien de ondergang van Babylon van verre aan, evenals de koningen en de kooplui, bang als ze zijn in de ondergang van Babylon meegesleurd te worden. Uiteindelijk hebben ook de koningen, de kooplui en de zeelui, meegeholpen aan de groot(s)heid van deze stad, die tenslotte haar ondergang wordt.
- ▶ De rouwklachten en angstkreten van de zeelui zijn niet ingegeven door meelij met de inwoners van Babylon, maar veroorzaakt door verlies aan inkomsten.
- ▶ Het gejammer is er ook vanwege de ontzetting dat het oordeel in één uur definitief voltrokken is: 'Gewis er is een God die leeft en op deze aarde vonnis geeft' (Ps. 58:8 berijmd).
- ▶ Babylon sleurt in zijn val hele koninkrijken, talloze kooplui en vele scheepvaartondernemingen mee.
- ▶ Letterlijk is dat gebeurd bij de val van Rome: de hele samenleving en cultuur werd eeuwen in ontwikkeling teruggezet. De hele samenleving rond de Middellandse Zee en ver daar omheen keerde terug naar primitieve levensvormen.



# Oproep aan de hemel enz. (vers 20)

- ▶ Drie groepen op aarde lieten een rouwklacht horen over de ondergang van Babylon: koningen, kooplui en zeelui.
- ▶ Drie groepen in de hemel laten een lofzang horen op de ondergang van Babylon: heiligen, apostelen en profeten.
- ▶ De rouwklacht van de eerstgenoemde drie groepen vertoonde eenheid in egoïsme: verlies van handel en lucratieve winsten.
- ▶ De lofzang van de laatstgenoemde drie groepen vertoont eenheid in gerichtheid op God: God wordt lof toegebracht omdat het oordeel van Babylon aan de heiligen, apostelen en profeten is vergolden.
- ▶ Babylon heeft teruggekregen wat het anderen had aangedaan: de weegschaal is weer in balans.
- ▶ De zielen onder het altaar ('Hoe lang, o heilige en rechtvaardige Heerser, oordeelt en wreekt Gij ons bloed niet van degenen die de aarde bewonen?') hebben eindelijk verhooring op hun gebed gekregen.





# Babylon wordt definitief vernietigd (vers 21 - 24)

- ▶ Om het boek Openbaring te kunnen begrijpen, is grondige kennis van het OT vereist.
- ▶ De symbolische handeling van de engel is voorgedaan door Jeremia (Jer. 51: 59-64) en wijst op de totale en definitieve ondergang van Babel: de molensteen (= Babel) zinkt naar de bodem van de zee (= symbool).
- ▶ Het rijk van de antichrist gaat definitief te gronde en keert nooit meer (zie de volgende verzen) terug.
- ▶ Daarop volgen het Beest en de Valse Profeet (19:20), de Draak (20:10) en de dood en de hel en daarmee alle ongelovigen (20:15).
- ▶ Alle muziek en vrolijkheid is uit Babel verdwenen. Er heerst de stilte van de dood; beeld van de buitenste duisternis waar uitsluitend wenen en tandenknarsen gehoord zullen worden. Buitengewoon angstaanjagend.



# Babylon wordt definitief vernietigd (vers 21 - 24)

- ▶ Terwijl in het nieuw Jeruzalem zelfs de zon niet hoeft te schijnen omdat God zelf de stad verlicht, valt er over het puin van het gevallen Babylon geen sprankeltje licht.
- ▶ Dat het rijk van de antichrist geen toekomst heeft, wordt verbeeld door de volstrekte afwezigheid van bruidegom en bruid: symboliek van nieuw leven en toekomst.
- ▶ Opnieuw worden er (drie) redenen genoemd voor de ondergang van Babylon:
  1. De kooplui zijn door Babylon groot geworden. Hun ranglijst op Quote bepaalt hun status. Ze steken God naar de kroon en daarover kan het oordeel niet uitblijven.
  2. De luxe en weelde van Babylon hadden een betoverende invloed op andere volken en hebben velen verleid.
  3. Babylon is schuldig aan het bloed van talloze gelovigen.

# Gespreksvragen

1. Gods bevel luidt: geen compromissen met de wereld sluiten (zie Gen. 19; Jes. 52:11; 1 Kor. 5). Wat zegt de Bijbel erover (zie voorgaande teksten)? Wat hebben we tegen? Wie hebben we mee? (Joh. 17:15). Is het makkelijk of moeilijk (motiveer uw antwoord).
2. Gods geduld is groot (Matth. 5:43 - 45). Maar Gods straffen zijn in overeenstemming met Zijn rechtvaardigheid (Deut. 32:35; Rom. 12:19). Strookt dat met uw beeld van God. Leg zowel uw 'ja' als uw 'nee' uit.
3. Vers 9 en 10 maken duidelijk (zie Luk. 9:25) dat wereldlijke winst niet zelden schade voor de ziel betekent. Zoek samen naar Bijbelse voorbeelden daarvan. Vindt u dit nog steeds actueel? Is het moeilijk/ makkelijk om het geestelijke vóór het wereldlijke te laten gaan? Motiveer uw antwoord. Herkent u dat in eigen leven?
4. Vindt u dat er sprake is van overeenstemming tussen de lijst van consumptiegoederen uit Openb. 18 en onze consumptiemaatschappij? Op welke manier? Uit het voorgaande blijkt verband te bestaan tussen het oordeel dat Babylon treft en de overdaad/ weelde waarin haar inwoners leefden. Is die relatie er vandaag ook? Op welke manier(en)? Als er relatie tussen beide bestaat, wat betekent dit voor onze deelname als christen aan deze (consumptie)maatschappij? Vindt u dat een christen ook op dit punt (geheel) anders moet zijn? Maak het eens concreet. Is dat makkelijk/ moeilijk?
5. Naar aanleiding van de rouwklacht van de kooplui is opgemerkt (bij vers 16): 'Het gaat om het geld, niet om de mensen'. Dat gold toen en geldt nu nog. Voorbeeld: de drugsdealer bekommert zich niet om jongeren die aan zijn drugs kapot gaan. Kunt u daarvan meer voorbeelden geven? Wat heeft dat ons als christenen te zeggen? Vindt u Mattheus 19:19 - 21 gemakkelijk toepasbaar in de praktijk?
6. Een gabber zei eens in een vraaggesprek dat hij liever naar de hel dan naar de hemel ging omdat er in de hel wel, maar in de hemel geen 'house' gehoord wordt. Klopt dat met het beeld dat Johannes tekent?



# De losse eindjes afhechten

# Volgende keer: D.v. 21 maart



▶ Uit de Bijbel: Openbaring 19

Overige data  
Bijbelkring D.v.:

▶ 25-04

## Zingen Psalm 105 vers 3

- ▶ *Vraagt naar de HEER en Zijne sterkte,  
Naar Hem, die al uw heil bewerkte;  
Zoekt dagelijks Zijn aangezicht;  
Gedenkt aan 't geen Hij heeft verricht,  
Aan Zijn doorluchte wonderdaân;  
En wilt Zijn straffen gadeslaan.*



Einde van  
deze  
presentatie